

FULL DE CONTROL. UNITATS DE PROGRAMACIÓ/SABERS BÀSICS			EDUCACIÓ PRIMÀRIA: PRIMER CURS							ÀREA: CASTELLÀ						
			UNITATS DE PROGRAMACIÓ													
SABERS BÀSICS			U. 1	U. 2	U. 3	U.4	U.5	U.6	U.7	U.8	U.9	U.10	U.11	U.12	U.13	
A. Les llengües i els seus parlants.	- Biografia lingüística personal.		X	X												
	- La diversitat cultural i lingüística com a riquesa i eina de reflexió interlingüística.				X											
	- Identificació, amb acompanyament, de prejudicis i estereotips lingüístics.		X	X	X		X									
	- Ús d'un llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.		X	X	X	X	X	X								
B. Comunicació.	1. Context	– Incidència dels components (situació, participants, intenció) en l'acte comunicatiu.	X		X		X									
	2. Gèneres discursius.	– Tipologies textuais: la narració, la descripció i el diàleg.		X		X		X								
		– Propietats textuais: estratègies elementals per a la coherència i la cohesió.		X		X	X	X								
		– Gèneres discursius propis de l'àmbit personal i educatiu. Contingut i forma.			X											
	3. Processos.	– Interacció oral: interacció oral adequada en contextos informals, escolta activa, assertivitat, resolució dialogada de conflictes i cortesia lingüística. L'expressió i escolta empàtica de necessitats, vivències i emocions pròpies i alienes.	X		X		X									
		– Comprensió oral: identificació de les idees més rellevants i interpretació del sentit global.	X	X				X								
		– Producció oral. Actitud postural. Construcció i comunicació de coneixement mitjançant la planificació i producció de textos orals i multimodals senzills.				X		X								
		– Comprensió lectora: estratègies elementals de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura. Identificació de les idees més rellevants i interpretació del sentit global. Identificació d'elements gràfics i paratextuals al servei de la comprensió. Lectura compartida. Detecció d'usos clarament discriminators del llenguatge verbal i no verbal.		X	X		X									
		– Producció escrita: convencions del codi escrit i ortografia natural. Coherència textual. Estratègies elementals, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i autocorrecció. Ús d'elements gràfics i paratextuals elementals. Escripció en suport digital acompanyada.							X							
		– Alfabetització mediàtica i informacional: Ús guiat de la biblioteca.				X										
	C. Educació literària	- Lectura acompanyada d'obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors.						X	X							
		- Estratègies per a la interpretació acompanyada i compartida de les obres a través de converses literàries.						X	X							
- Els elements constitutius essencials de l'obra literària (tema, personatges, argument, espai).							X									
- Relació dels textos llegits i altres manifestacions artístiques i culturals.							X									
- Inici de la construcció dels itineraris lectors individuals. Estratègies per a l'expressió de gustos i interessos.							X									
- Lectura expressiva, dramatització o interpretació de fragments atesos els processos de comprensió i al nivell de desenvolupament.						X	X									
- Creació de textos d'intenció literària a partir de models.							X									
- Ús acompanyat de la biblioteca digital d'aula o de centre com a escenari d'activitats literàries compartides.							X									
D. Reflexió sobre la llengua i els seus usos en el marc de propostes per a la producció i comprensió de textos orals, escrits o multimodals.	- Establiment de generalitzacions sobre aspectes lingüístics elementals a partir de l'observació, comparació i transformació de paraules i enunciat, posant especial esment en l'existència de diferents tipus de paraules i les seves relacions de concordança.		X	X	X	X										
	- Diferències elementals entre llengua oral i llengua escrita.		X	X	X	X	X	X								
	- Relació entre intenció comunicativa i modalitat oracional.					X	X									
	- Signes bàsics de puntuació com a mecanisme per organitzar el text escrit.				X		X	X								