

ÀREA	LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	- 1. Reconèixer la diversitat lingüística del món a partir de la identificació de les llengües dels alumnes i de la realitat plurilingüe i multicultural de les Illes Balears per afavorir la reflexió interlingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural. - 2. Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, tot identificant el sentit general i la informació més rellevant i valorant amb ajuda aspectes formals i de contingut bàsics, per construir coneixement i respondre a diferents necessitats comunicatives. - 3. Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats per expressar idees, sentiments i conceptes; construir coneixement; establir vincles personals; i participar amb autonomia i una actitud cooperativa i empàtica en interaccions orals variades. - 4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent-ne el sentit global, les idees principals i la informació explícita i implícita. Reflexionant-ne, amb ajuda, sobre aspectes formals i de contingut, per adquirir i construir coneixement i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos. - 5. Produir texts escrits i multimodals, amb correcció gramatical i ortogràfica, seqüenciant correctament els continguts i aplicant estratègies elementals de planificació textualització, revisió i edició per construir coneixement i donar resposta a demandes comunicatives concretes. - 6. Buscar, seleccionar i contrastar informació procedent de dues o més fonts, de forma planificada i amb el degut acompanyament, avaluant-ne la fiabilitat i reconeixent alguns riscos de manipulació i desinformació, per transformar-la en coneixement i comunicar-la de manera creativa, adoptant un punt de vista personal i respectuós amb la propietat intel·lectual. - 7. Llegir de manera autònoma obres diverses atenent els seus gustos i interessos, compartint les experiències de lectura, per iniciar la construcció de la identitat lectora, fomentar el gust per la lectura com a font de plaer i gaudir de la seva dimensió social. - 8. Llegir, interpretar i analitzar, de manera acompanyada així com també autònomament, obres o fragments literaris adequats al seu desenvolupament, establint relacions entre ells i identificant el gènere literari i les seves convencions fonamentals, per iniciar-se en el reconeixement de la literatura com a manifestació artística i font de plaer, coneixement i inspiració per crear textos d'intenció literària.

	- 9. Reflexionar de forma guiada sobre el llenguatge a partir de processos de producció i comprensió de texts en contextos significatius, utilitzant la terminologia elemental adequada per iniciar-se en el desenvolupament de la consciència lingüística i millorar les destreses de producció i comprensió oral i escrita. - 10. Posar les pròpies pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica utilitzant un llenguatge no discriminatori i detectant i rebutjant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir un ús eficaç però també ètic del llenguatge.
CRITERIS D'AVALUACIÓ	- 1.1 Mostrar interès i respecte per les diferents llengües i la seva variació, identificant-ne les característiques fonamentals de les del seu entorn geogràfic, així com alguns trets dels dialectes socials, històrics i funcionals i llengües familiars dels alumnes. - 1.2 Detectar, amb autonomia creixent i en contextos pròxims, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, aportant alternatives i valorant la pluralitat lingüística del món com una font de riquesa cultural. - 2.1 Comprendre el sentit de textos orals i multimodals senzills, reconeixent les idees principals i els missatges explícits i implícits, valorant-ne el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera acompanyada, alguns elements formals elementals. - 3.1 Produir textos orals i multimodals de manera autònoma, coherent i fluida, en contextos formals senzills i utilitzant correctament recursos verbals i no verbals bàsics. - 3.2 Participar en interaccions orals espontànies o reglades, incorporant estratègies senzilles d'escolta activa, de cortesia lingüística i de cooperació conversacional. - 4.1 Comprendre el sentit global i la informació rellevant de textos escrits i multimodals, realitzant inferències a partir d'estratègies bàsiques de comprensió abans, durant i després de la lectura. - 4.2 Analitzar, de manera acompanyada, el contingut i aspectes formals i no formals elementals de textos escrits i multimodals, valorant-ne el contingut i estructura i avaluant-ne la qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció del propòsit de lectura. - 5.1 Produir textos escrits i multimodals de relativa complexitat, amb coherència i adequació, en diferents suports, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques al servei de la cohesió textual i mobilitzant estratègies senzilles, individuals o grupals, de planificació, textualització, revisió i edició. - 6.1 Localitzar, seleccionar i contrastar informació de diferents fonts, incloses les digitals, citant-les i recreant-les mitjançant l'adaptació creativa de models donats. - 6.2 Compartir els resultats d'un procés de recerca senzill, individual o grupal, sobre algun tema d'interès personal o ecosocial, realitzat de manera acompanyada. - 6.3 Adoptar hàbits d'ús crític, segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals en relació amb la recerca i la comunicació de la informació.

	- 7.1 Llegir de manera autònoma textos de diversos autors i autores ajustats als seus gustos i interessos, progressant en la construcció de la seva identitat lectora. - 7.2 Compartir l'experiència de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit escolar o social. - 8.1 Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seva edat, que recullin diversitat d'autors i autores, relacionant-los en funció dels temes i els aspectes elementals de cada gènere literari, interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques o culturals de manera progressivament autònoma. - 8.2 Produir, de manera progressivament autònoma, textos senzills individuals o col·lectius amb intenció literària, reelaborant amb creativitat els models donats, en diferents suports i complementant-los amb altres llenguatges artístics. - 9.1 Establir generalitzacions sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua de manera acompanyada, formulant hipòtesis i buscant contraexemples, a partir de l'observació, comparació i transformació de paraules, enunciats i textos, en un procés acompanyat de producció o comprensió de textos en contextos significatius. - 9.2 Revisar i millorar els textos propis i aliens i esmenar alguns problemes de comprensió lectora, de manera progressivament autònoma, a partir de la reflexió metalingüística i interlingüística, usant la terminologia bàsica adequada. - 10.1 Rebutjar els usos lingüístics discriminatoris i els abusos de poder a través de la paraula identificats mitjançant la reflexió grupal acompanyada sobre diferents aspectes, verbals i no verbals, de la comunicació, tenint en compte una perspectiva de gènere. - 10.2 Mobilitzar, amb la planificació i l'acompanyament necessaris, estratègies bàsiques per a l'escolta activa, la comunicació assertiva i la deliberació argumentada, progressant en la gestió dialogada de conflictes.
INSTRUMENTS D'AVUACIÓ	● Proves escrites ● Dossier o fitxes de l'alumne ● Activitats o tasques en grup, petits projectes i tasques integrades ● Rúbriques d'autoavaluació i coavaluació ● Observació.
SABER BÀSICS	Link graella

SEQÜENCIATS	
ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES	• Visites, activitats i tallers a la Biblioteca de Can Torró. • Trobada escriptor.
METODOLOGIA	ORGANITZACIÓ: Individual, parelles i/o petits grups depenent de l'activitat i del moment. RECURSOS: Materials manipulatius Gamificació Ús de TIC AGRUPAMENTS: En gran grup o desdoblaments. CRITERIS PER L'ELABORACIÓ DE SA / UD:
ACTUACIONS GENERALS D'ATENCIÓ A LES NECESSITATS INDIVIDUALS.	Alumnat amb dificultats • Simplificació i seqüenciació de tasques. • Suport visual i manipulatiu. • Parelles cooperatives. • Adaptacions en instruments d'avaluació. Alumnat amb altes capacitats • Propostes obertes i reptes d'investigació. • Ús d'eines digitals avançades. • Tasques d'aprenentatge tutoritzat (ajuda entre iguals).
CONCRECIÓ D'ELEMENTS TRANSVERSALS ESTABLERTS EN	1. Educació per a la pau. 2. Educació per a la salut 3. Educació per a la igualtat d'oportunitats entre els sexes. 4. Educació ambiental. 5. Educació sexual. 6. Educació del consumidor. 7. Educació vial. 8. Educació moral i cívica.

EL PEC.	
MECANISMES DE REVISIÓ I MODIFICACIÓ	● Avaluació trimestral de la programació amb l'equip docent. ● Feedback de l'alumnat sobre activitats i metodologia. ● Anàlisi de resultats d'avaluació per reajustar seqüències i estratègies. ● Registre de bones pràctiques i dificultats per millorar cursos posteriors.
PLA DE REPETICIÓ	<u>PLA DE REPETIDORS</u>
UNITATS DE PROGRAMACIÓ	1. Escribimos para cambiar el mundo.
	2. Historias que nos transforman
	3. Investigar, comunicar y transformar
	4. Palabras que construyen identidad
	5.
	6.
	7.
	8.

