

ÀREA	LLENGUA ANGLESA 6è EP 2025-2026
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	1. Comprendre el sentit general i la informació específica i predictable de textos breus i senzills, expressats de manera clara i en la llengua estàndard, fent ús de diverses estratègies i recurrent, quan sigui necessari, a l'ús de diferents tipus de suport, per desenvolupar el repertori lingüístic i per respondre a necessitats comunicatives quotidianes. 2. Produir texts senzills de manera comprensible i estructurada, mitjançant l'ús d'estratègies com la planificació o la compensació, per expressar missatges breus relacionats amb necessitats immediates i respondre a propòsits comunicatius quotidians. 3. Interactuar amb altres persones usant expressions quotidianes, recurrent a estratègies de cooperació i emprant recursos analògics i digitals, per respondre a necessitats immediates del seu interès en intercanvis comunicatius respectuosos amb les normes de cortesia. 4. Intercedir en situacions predictibles, usant estratègies i coneixements per processar i transmetre informació bàsica i senzilla, amb la finalitat de facilitar la comunicació. 5. Reconèixer i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant sobre el seu funcionament i identificant les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes en situacions conegudes. 6. Apreciar i respectar la diversitat lingüística, cultural i artística a partir de la llengua estrangera identificant i valorant les diferències i semblances entre llengües i cultures, per aprendre a gestionar situacions interculturals.
CRITERIS D'AVUACIÓ	1.1 Reconèixer, interpretar i analitzar el sentit global, així com paraules i frases específiques de textos orals, escrits i multimodals breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians de rellevància personal i àmbits pròxims a la seva experiència, així com de textos literaris adequats al nivell de desenvolupament de l'alumne, expressats de manera comprensible, clara i en llengua estàndard a través de diferents suports. 1.2 Seleccionar, organitzar i aplicar de forma guiada estratègies i coneixements adequats en situacions comunicatives quotidianes i de rellevància per als alumnes per captar el sentit global i processar informacions explícites en textos diversos. 2.1 Expressar oralment texts breus i senzills, prèviament preparats, sobre assumptes quotidians i de rellevància per als alumnes, utilitzant de forma guiada recursos verbals i no verbals, i usant formes i estructures bàsiques i d'ús freqüent pròpies de la llengua estrangera. 2.2 Organitzar i redactar texts breus i senzills, prèviament preparats, amb adequació a la situació comunicativa proposada, a través d'eines analògiques i digitals, usant estructures i lèxic bàsic d'ús comú sobre assumptes quotidians i freqüents, de rellevància personal per a l'alumne i pròxims a la seva experiència. 2.3 Seleccionar, organitzar i aplicar de forma guiada coneixements i estratègies per preparar i produir texts adequats a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant, amb ajuda, recursos físics o digitals en funció de la tasca i les necessitats de cada moment. 3.1 Planificar i participar en situacions interactives breus i senzilles sobre temes quotidians, de rellevància personal i pròxims a la seva experiència, a través de diversos suports, secundant-se en recursos com ara la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal, i mostrant empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital, així com per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors. 3.2 Seleccionar, organitzar i utilitzar, de forma guiada i en situacions quotidianes, estratègies elementals per saludar, acomiadar-se i presentar-se; formular i contestar preguntes senzilles; expressar missatges, i iniciar i acabar la comunicació. 4.1 Inferir i explicar texts, conceptes i comunicacions breus i senzilles, de forma guiada, en situacions en les quals atendre la diversitat, mostrant respecte i empatia pels interlocutors i per les llengües emprades, i interès per participar en la solució de problemes d'intercomprensió i d'enteniment en el seu entorn pròxim amb l'ajut de diversos recursos i suports. 4.2 Seleccionar i aplicar, de forma guiada, estratègies bàsiques que ajudin a crear ponts i facilitin la comprensió i producció d'informació i la comunicació, adequades a les intencions comunicatives, usant, amb

	ajuda, recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment. 5.1 Comparar i contrastar similituds i diferències entre diferents llengües reflexionant de manera progressivament autònoma sobre aspectes bàsics del seu funcionament. 5.2 Utilitzar i diferenciar de forma progressivament autònoma els coneixements i estratègies de millora de la seva capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb suport d'altres participants i de suports tant analògics com digitals. 5.3 Registrar i utilitzar, de manera guiada, els progressos i dificultats en el procés d'aprenentatge de la llengua estrangera, reconeixent els aspectes que ajuden a millorar i realitzant activitats d'autoavaluació i coavaluació, com les que es proposen en el Portfolio Europeu de les Llengües (PEL) o en un diari d'aprenentatge. 6.1 Actuar amb estima i respecte en situacions interculturals, construint vincles entre les diferents llengües i cultures, i mostrant rebuig davant qualsevol mena de discriminació, prejudici i estereotip en contextos comunicatius quotidians i habituals. 6.2 Acceptar i respectar la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal, mostrant interès per comprendre elements culturals i lingüístics bàsics que fomentin la sostenibilitat i la democràcia. 6.3 Seleccionar i aplicar, de forma guiada, estratègies bàsiques per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística.
INSTRUMENTS D'AVUACIÓ	Observació directa i indirecta durant totes les activitats on s'esdevenen situacions d'aprenentatge. Rúbriques autoavaluació. Rúbriques d'avaluació docent. Rúbriques de coavaluació. Diferents tasques que s'elaboren al llarg de les unitats de programació: reconeixement de vocabulari a nivell oral i escrit, lectura de paraules, etc. Presentacions per l'expressió oral. Bases d'orientació. Llistes de verificació. Exit tickets Proevs orals i escrites
SABER BÀSICS SEQÜENCIATS	Link graella
ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES	Role plays Tallers de Jocs Tallers i contacontes. Visita a la biblioteca. Tallers de teatres per potenciar l'escolta activa.
METODOLOGIA	ORGANITZACIÓ: Benvinguda a l'aula, activitats orals per practicar el vocabulari i la fonètica. Flexibilitzar i combinar la metodologia: treball individual, amb gran grup, petits grups, etc. Organitzant i estructurant la classe a partir d'un clima que fomenti la tranquil·litat el treball reflexiu i la relació entre alumnes. Normes, límits i rutines clares i visibles. Proporcionar un banc amb activitats alternatives i més lúdiques per reforçar els continguts de l'àrea, etc. RECURSOS: Materials: Fitxes i fotocòpies, elements manipulatius, material fungible, pissarra, d'activitats de comprensió lectora, jocs, suports visuals, etc. Personals: Auxiliar de conversa, mestra d'anglès per fer desdoblament.

	AGRUPAMENTS: El grup es desdobra a les dues sessions d'anglès. Normalment feim feina respectant els grups que ja estan fets a l'aula. Es fa feina per grups de taula. Altres agrupacions si cal per treballar en petit grup amb l'auxiliar de conversa. CRITERIS PER L'ELABORACIÓ DE SA / UD: Globalitzades. Transversals entre àrees. Que potencien l'aprenentatge significatiu. Partir dels interessos dels alumnes. Tenint en compte el disseny universal d'aprenentatge (DUA)
ACTUACIONS GENERALS D'ATENCIÓ A LES NECESSITATS INDIVIDUALS	Es tindran en compte diferents mesures de suport: Les mesures i suports universals s'adrecen a tot l'alumnat i permeten flexibilitzar el context d'aprenentatge, proporcionen als alumnes estratègies per facilitar-los l'accés a l'aprenentatge i la participació, i garanteixen l'aprenentatge significatiu de tot l'alumnat i la convivència, el benestar i el compromís de tota la comunitat educativa. Racons/Tallers Aprenentatge cooperatiu Treball per projectes Aprenentatge entre iguals. Prevenió situacions de conflicte. Bases d'orientació Esquemes Les mesures i suports addicionals són actuacions educatives que permeten ajustar la resposta pedagògica de forma flexible temporal, focalitzant la intervenció educativa en aquells aspectes del procés d'aprenentatge i desenvolupament personal que poden comprometre l'avenç personal i escolar. No es planifiquen per tot l'alumnat, sinó per aquells que necessiten un suport addicional a les mesures universals. Són de caràcter temporal. Diversificació en el tipus de preguntes: emplenar buits, V/F, Sí/NO, a)b)c), etc. Flexibilització el nombre de preguntes Utilització de la lletra adequada a les necessitats de l'alumnat, negreta, ratllats, majúscules, ... Augment de l'interlineat Ressalt de paraules clau Divisió de les preguntes llargues en diferents apartats Seqüenciació de tasques i exercicis segons el grau de dificultat Lectura silenciosa en lloc de en veu alta Avaluació oral Priorització dels errors ortogràfics. Priorització del contingut que s'ha d'avaluar Resolució de dubtes de forma individualitzada abans de començar tasques Aprenentatge multisensorial Modelatge per a l'execució de les activitats Valoració del plantejament de les activitats i no només el resultats Flexibilització del temps Ubicació adequada de l'alumne dins l'aula Pictogrames Les mesures i suports intensius són actuacions educatives extraordinàries per l'alumnat amb necessitats educatives especials. Han de cercar la màxima participació en les accions educatives de l'aula Equips especialitzats

	Mestres de suport a l'aprenentatge Eliminació objectius Redacció nous criteris d'avaluació o Simplificació
CONCRECIÓ D'ELEMENTS TRANSVERSALS ESTABLERTS EN EL PEC.	1. Educació per a la pau. 2. Educació per a la salut 3. Educació per a la igualtat d'oportunitats entre els sexes. 4. Educació ambiental. 5. Educació sexual. 6. Educació del consumidor. 7. Educació vial. 8. Educació moral i cívica.

MECANISMES DE REVISIÓ I MODIFICACIÓ	Avaluació trimestral de la programació amb l'equip docent. Feedback de l'alumnat sobre activitats i metodologia. Anàlisi de resultats d'avaluació per ajustar seqüències i estratègies. Registre de bones pràctiques i dificultats per millorar cursos posteriors.
PLA DE REPETICIÓ	Pla de repetidors
UNITATS DE PROGRAMACIÓ	1. Halloween
	2. Why do landscapes change?
	3. Why have we got different hobbies?
	4. Why do we build skyscrapers in cities?
	5. Why do we have to do housework?
	6. Why do some people work at night?
	7. Why can't we predict the future?