

| ÀREA                             | LLENGUA ANGLESA 5è EP 2025-2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES</b> | <p>1. Comprendre el sentit general i la informació específica i predictable de texts breus i senzills, expressats de manera clara i en la llengua estàndard, fent ús de diverses estratègies i recurrent, quan sigui necessari, a l'ús de diferents tipus de suport, per desenvolupar el repertori lingüístic i per respondre a necessitats comunicatives quotidianes.</p> <p>2. Produir texts senzills de manera comprensible i estructurada, mitjançant l'ús d'estratègies com la planificació o la compensació, per expressar missatges breus relacionats amb necessitats immediates i respondre a propòsits comunicatius quotidians.</p> <p>3. Interactuar amb altres persones usant expressions quotidianes, recurrent a estratègies de cooperació i emprant recursos analògics i digitals, per respondre a necessitats immediates del seu interès en intercanvis comunicatius respectuosos amb les normes de cortesia.</p> <p>4. Intercedir en situacions predictibles, usant estratègies i coneixements per processar i transmetre informació bàsica i senzilla, amb la finalitat de facilitar la comunicació.</p> <p>5. Reconèixer i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant sobre el seu funcionament i identificant les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes en situacions conegudes.</p> <p>6. Apreciar i respectar la diversitat lingüística, cultural i artística a partir de la llengua estrangera identificant i valorant les diferències i semblances entre llengües i cultures, per aprendre a gestionar situacions interculturals.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>        | <p>1.1 Reconèixer, interpretar i analitzar el sentit global, així com paraules i frases específiques de textos orals, escrits i multimodals breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians de rellevància personal i àmbits pròxims a la seva experiència, així com de textos literaris adequats al nivell de desenvolupament de l'alumne, expressats de manera comprensible, clara i en llengua estàndard a través de diferents suports.</p> <p>1.2 Seleccionar, organitzar i aplicar de forma guiada estratègies i coneixements adequats en situacions comunicatives quotidianes i de rellevància per als alumnes per captar el sentit global i processar informacions explícites en textos diversos.</p> <p>2.1 Expressar oralment texts breus i senzills, prèviament preparats, sobre assumptes quotidians i de rellevància per als alumnes, utilitzant de forma guiada recursos verbals i no verbals, i usant formes i estructures bàsiques i d'ús freqüent pròpies de la llengua estrangera.</p> <p>2.2 Organitzar i redactar texts breus i senzills, prèviament preparats, amb adequació a la situació comunicativa proposada, a través d'eines analògiques i digitals, usant estructures i lèxic bàsic d'ús comú sobre assumptes quotidians i freqüents, de rellevància personal per a l'alumne i pròxims a la seva experiència.</p> <p>2.3 Seleccionar, organitzar i aplicar de forma guiada coneixements i estratègies per preparar i produir texts adequats a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant, amb ajuda, recursos físics o digitals en funció de la tasca i les necessitats de cada moment.</p> <p>3.1 Planificar i participar en situacions interactives breus i senzilles sobre temes quotidians, de rellevància personal i pròxims a la seva experiència, a través de diversos suports, secundant-se en recursos com ara la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal, i mostrant empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital, així com per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.</p> <p>3.2 Seleccionar, organitzar i utilitzar, de forma guiada i en situacions quotidianes, estratègies elementals per saludar, acomiadar-se i presentar-se; formular i contestar preguntes senzilles; expressar missatges, i iniciar i acabar la comunicació.</p> <p>4.1 Inferir i explicar texts, conceptes i comunicacions breus i senzilles, de forma guiada, en situacions en les quals atendre la diversitat, mostrant respecte i empatia pels interlocutors i per les llengües emprades, i interès per participar en la solució de problemes d'intercomprensió i d'enteniment en el seu entorn pròxim amb l'ajut de diversos recursos i suports.</p> <p>4.2 Seleccionar i aplicar, de forma guiada, estratègies bàsiques que ajudin a crear ponts i facilitin la comprensió i producció d'informació i la comunicació, adequades a les intencions comunicatives, usant, amb</p> |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | <p>ajuda, recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.</p> <p>5.1 Comparar i contrastar similituds i diferències entre diferents llengües reflexionant de manera progressivament autònoma sobre aspectes bàsics del seu funcionament.</p> <p>5.2 Utilitzar i diferenciar de forma progressivament autònoma els coneixements i estratègies de millora de la seva capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb suport d'altres participants i de suports tant analògics com digitals.</p> <p>5.3 Registrar i utilitzar, de manera guiada, els progressos i dificultats en el procés d'aprenentatge de la llengua estrangera, reconeixent els aspectes que ajuden a millorar i realitzant activitats d'autoavaluació i coavaluació, com les que es proposen en el Portfolio Europeu de les Llengües (PEL) o en un diari d'aprenentatge.</p> <p>6.1 Actuar amb estima i respecte en situacions interculturals, construint vincles entre les diferents llengües i cultures, i mostrant rebuig davant qualsevol mena de discriminació, prejudici i estereotip en contextos comunicatius quotidians i habituals.</p> <p>6.2 Acceptar i respectar la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal, mostrant interès per comprendre elements culturals i lingüístics bàsics que fomentin la sostenibilitat i la democràcia.</p> <p>6.3 Seleccionar i aplicar, de forma guiada, estratègies bàsiques per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística.</p> |
| <b>INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ</b>    | <p>Observació directa i indirecta durant totes les activitats on s'esdevenen situacions d'aprenentatge.</p> <p>Rúbriques autoavaluació.</p> <p>Rúbriques d'avaluació docent.</p> <p>Rúbriques de coavaluació.</p> <p>Diferents tasques que s'elaboren al llarg de les unitats de programació: reconeixement de vocabulari a nivell oral i escrit, lectura de paraules, etc.</p> <p>Presentacions per l'expressió oral.</p> <p>Bases d'orientació.</p> <p>Llistes de verificació.</p> <p>Exit tickets</p> <p>Proves orals i escrites</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>SABER BÀSICS SEQUÈNCIATS</b>   | Graella <u>sabers</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES</b> | <p>Role plays</p> <p>Tallers de Jocs</p> <p>Tallers i contacontes.</p> <p>Visita a la biblioteca.</p> <p>Tallers de teatres per potenciar l'escolta activa.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>METODOLOGIA</b>                | <p><b>ORGANITZACIÓ:</b></p> <p>Benvinguda conjunta i activitats orals per practicar el vocabulari i la fonètica.</p> <p>Flexibilitzar i combinar la metodologia: treball individual, amb gran grup, petits grups, etc.</p> <p>Organitzant i estructurant la classe a partir d'un clima que fomenti la tranquil·litat el treball reflexiu i la relació entre alumnes.</p> <p>Normes, límits i rutines clares i visibles.</p> <p>Proporcionar un banc amb activitats alternatives i més lúdiques per reforçar els continguts de l'àrea, etc.</p> <p><b>RECURSOS:</b></p> <p>Materials: Fitxes i fotocòpies, elements manipulatius, material fungible, pissarra, d'activitats de comprensió lectora, jocs, suports visuals, etc.</p> <p>Personals: Auxiliar de conversa.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                               | <p>AGRUPAMENTS:</p> <p>Normalment feim feina respectant els grups que ja estan fets a l'aula.</p> <p>Es fa feina per grups de taula.</p> <p>Altres agrupacions si cal per treballar en petit grup amb l'auxiliar de conversa.</p> <p>CRITERIS PER L'ELABORACIÓ DE SA / UD:</p> <p>Globalitzades.</p> <p>Transversals entre àrees.</p> <p>Que potencien l'aprenentatge significatiu.</p> <p>Partir dels interessos dels alumnes.</p> <p>Tenint en compte el disseny universal d'aprenentatge (DUA)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>ACTUACIONS<br/>GENERALS<br/>D'ATENCIÓ A<br/>LES<br/>NECESSITATS<br/>INDIVIDUALS</b></p> | <p>Es tindran en compte diferents mesures de suport:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les <b>mesures i suports universals</b> s'adrecen a tot l'alumnat i permeten flexibilitzar el context d'aprenentatge, proporcionen als alumnes estratègies per facilitar-los l'accés a l'aprenentatge i la participació, i garanteixen l'aprenentatge significatiu de tot l'alumnat i la convivència, el benestar i el compromís de tota la comunitat educativa.</li> <li>- Racons/Tallers</li> <li>- Aprenentatge cooperatiu</li> <li>- Treball per projectes</li> <li>- Aprenentatge entre iguals.</li> <li>- Prevenció situacions de conflicte.</li> <li>- Bases d'orientació</li> <li>- Esquemes</li> </ul> <p>Les <b>mesures i suports addicionals</b> són actuacions educatives que permeten ajustar la resposta pedagògica de forma flexible temporal, focalitzant la intervenció educativa en aquells aspectes del procés d'aprenentatge i desenvolupament personal que poden comprometre l'avenç personal i escolar. <b>No es planifiquen per tot l'alumnat, sinó per aquells que necessiten un suport addicional a les mesures universals. Són de caràcter temporal.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversificació en el tipus de preguntes: emplenar buits, V/F, Sí/NO, a)b)c), etc.</li> <li>- Flexibilització el nombre de preguntes Utilització de la lletra adequada a les necessitats de l'alumnat, negreta, ratllats, majúscules, ...</li> <li>- Augment de l'interlineat</li> <li>- Ressalt de paraules clau</li> <li>- Divisió de les preguntes llargues en diferents apartats</li> <li>- Seqüenciació de tasques i exercicis segons el grau de dificultat</li> <li>- Lectura silenciosa en lloc de en veu alta</li> <li>- Avaluació oral</li> <li>- Priorització dels errors ortogràfics.</li> <li>- Priorització del contingut que s'ha d'avaluar</li> <li>- Resolució de dubtes de forma individualitzada abans de començar tasques</li> <li>- Aprenentatge multisensorial</li> <li>- Modelatge per a l'execució de les activitats</li> <li>- Valoració del plantejament de les activitats i no només el resultats</li> <li>- Flexibilització del temps</li> <li>- Ubicació adequada de l'alumne dins l'aula</li> <li>- Pictogrames</li> </ul> <p>Les mesures i suports intensius són actuacions educatives extraordinàries per l'alumnat amb necessitats educatives especials. Han de cercar la màxima participació en les accions educatives de l'aula</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Equips especialitzats</li> <li>- Mestres de suport a l'aprenentatge</li> </ul> |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eliminació objectius</li> <li>- Redacció nous criteris d'avaluació o Simplificació</li> </ul>                                                                                                  |
| <b>CONCRECIÓ D'ELEMENTS TRANSVERSALS ESTABLERTS EN EL PEC.</b> | 1. Educació per a la pau. 2. Educació per a la salut 3. Educació per a la igualtat d'oportunitats entre els sexes. 4. Educació ambiental. 5. Educació sexual. 6. Educació del consumidor. 7. Educació vial. 8. Educació moral i cívica. |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MECANISMES DE REVISIÓ I MODIFICACIÓ</b> | <p>Avaluació trimestral de la programació amb l'equip docent.</p> <p>Feedback de l'alumnat sobre activitats i metodologia.</p> <p>Anàlisi de resultats d'avaluació per ajustar seqüències i estratègies.</p> <p>Registre de bones pràctiques i dificultats per millorar cursos posteriors.</p> |
| <b>PLA DE REPETICIÓ</b>                    | No hi ha repetidors                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>UNITATS DE PROGRAMACIÓ</b>              | 1. Endangered animals                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                            | 2. We need trees                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                            | 3. It's cold, let's go to the cinema!                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                            | 4. Curiosities about the space                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                            | 5. Adventure sports                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                            | 6. Time to travel                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |