

ÀREA	LLENGUA ANGLESA
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	1. Comprendre el sentit general i la informació específica i predictable de textos breus i senzills, expressats de manera clara i en la llengua estàndard, fent ús de diverses estratègies i recurrent, quan sigui necessari, a l'ús de diferents tipus de suport, per desenvolupar el repertori lingüístic i per respondre a necessitats comunicatives quotidianes. 2. Produir textos senzills de manera comprensible i estructurada, mitjançant l'ús d'estratègies com la planificació o la compensació, per expressar missatges breus relacionats amb necessitats immediates i respondre a propòsits comunicatius quotidians. 3. Interactuar amb altres persones usant expressions quotidianes, recurrent a estratègies de cooperació i emprant recursos analògics i digitals, per respondre a necessitats immediates del seu interès en intercanvis comunicatius respectuosos amb les normes de cortesia. 4. Mediar en situacions predictibles, usant estratègies i coneixements per processar i transmetre informació bàsica i senzilla, amb la finalitat de facilitar la comunicació. 5. Reconèixer i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant sobre el seu funcionament i identificant les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes en situacions conegudes. 6. Apreciar i respectar la diversitat lingüística, cultural i artística a partir de la llengua estrangera identificant i valorant les diferències i semblances entre llengües i cultures, per aprendre a gestionar situacions interculturals.
CRITERIS D'AVUACIÓ	1.1. Reconèixer i interpretar paraules i expressions habituals en textos orals, escrits i multimodals breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians de rellevància personal i pròxims a la seva experiència, expressats de manera comprensible, clara, senzilla i directa, i en llengua estàndard. 1.2. Seleccionar i aplicar de forma guiada estratègies elementals en situacions comunicatives quotidianes i de rellevància per a l'alumne amb la finalitat de captar la idea global i identificar elements específics amb ajuda d'elements lingüístics i no lingüístics del context i el cotext. 2.1. Expressar oralment frases curtes i senzilles amb informació bàsica sobre assumptes quotidians i de rellevància per a l'alumne, utilitzant de forma guiada recursos verbals i no verbals, recurrent a models i estructures prèviament presentats i parant esment al ritme, l'accentuació i l'entonació. 2.2. Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica, a través d'eines analògiques i digitals, usant lèxic i estructures elementals sobre assumptes quotidians i de rellevància personal per a l'alumne. 2.3. Seleccionar i aplicar de forma guiada estratègies bàsiques per produir missatges breus i senzills adequats a les intencions comunicatives usant, amb ajuda, recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment. 3.1. Participar, de forma guiada, en situacions interactives elementals sobre temes quotidians, preparades prèviament, a través de diversos suports, amb l'ajut de recursos com ara la repetició, el ritme pausat o el

	llenguatge no verbal, i amb empatia. 3.2. Seleccionar i utilitzar, de forma guiada i en entorns pròxims, estratègies elementals per saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges senzills i breus; i formular i contestar preguntes bàsiques per a la comunicació. 4.1. Interpretar i explicar informació guiada, informació bàsica de conceptes, comunicacions i textos breus i senzills en situacions en les quals atendre la diversitat, mostrant empatia i interès pels interlocutors i pels problemes d'enteniment en el seu entorn immediat, amb l'ajut de diversos recursos i suports. 5.1. Comparar i contrastar similituds i diferències evidents entre diferents llengües reflexionant, de forma guiada, sobre aspectes elementals del seu funcionament. 5.2. Identificar i aplicar, de forma guiada, coneixements i estratègies de millora de la seva capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb suport d'altres participants i de suports analògics i digitals. 5.3. Identificar i explicar, de manera guiada, progressos i dificultats elementals en el procés d'aprenentatge de la llengua estrangera. 6.1. Mostrar interès per la comunicació intercultural, identificant i analitzant, de forma guiada, les discriminacions, els prejudicis i els estereotips més comuns, en situacions quotidianes i habituals. 6.2. Reconèixer i apreciar la diversitat lingüística i cultural relacionada amb la llengua estrangera, mostrant interès per conèixer els seus elements culturals i lingüístics elementals.
INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ	- Observació directa i indirecta durant totes les activitats on s'esdevenen situacions d'aprenentatge. - Rúbriques autoavaluació. - Rúbriques d'avaluació docent. - Rúbriques de coavaluació. - Diferents tasques que s'elaboren al llarg de les unitats de programació: reconeixement de vocabulari a nivell oral i escrit, lectura de paraules, etc. - Presentacions per l'expressió oral. - Bases d'orientació. - Llistes de verificació.
SABER BÀSICS SEQÜENCIATS	LINKAU GRAELLA DELS SABERS DEL VOSTRE CURS. https://docs.google.com/spreadsheets/d/1q5jEF-pBR-yuSmNRqUs39Not4eVqk2ws/edit?gid=1794334671#gid=1794334671
ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES	- Role plays - Tallers de Jocs - Tallers i contacontes. - Visita a la biblioteca. - Tallers de teatres per potenciar l'escolta activa.
METODOLOGIA	ORGANITZACIÓ:

	- Benvinguda conjunta amb una cançó per començar la classe i activitats i jocs orals per practicar el vocabulari i la fonètica. - Flexibilitzar i combinar la metodologia: treball individual, amb gran grup, petits grups, etc. - Organitzant i estructurant la classe a partir d'un clima que fomenti la tranquil·litat el treball reflexiu i la relació entre alumnes. - Normes, límits i rutines clares i visibles. - Facilitar espais personals on l'alumne pugui relaxar-se si és necessari. - Proporcionar un banc amb activitats alternatives i més lúdiques per reforçar els continguts de l'àrea, etc. RECURSOS: - Materials: Fitxes i fotocòpies, elements manipulatius, material fungible, pissarra, d'activitats de comprensió lectora, jocs, suports visuals, etc. - Personals: Mestres de suport ordinari i ATE. AGRUPAMENTS: - Normalment feim feina respectant els grups que ja estan fets a l'aula. - Es fa feina per grups de taula. CRITERIS PER L'ELABORACIÓ DE SA / UD: - Globalitzades. - Transversals entre àrees. - Que potencien l'aprenentatge significatiu. - Partir dels interessos dels alumnes. - Tenint en compte el disseny universal d'aprenentatge (DUA)
ACTUACIONS GENERALS D'ATENCIÓ A LES NECESSITATS INDIVIDUALS	Es tindran en compte diferents mesures de suport: - Les mesures i suports universals s'adrecen a tot l'alumnat i permeten flexibilitzar el context d'aprenentatge, proporcionen als alumnes estratègies per facilitar-los l'accés a l'aprenentatge i la participació, i garanteixen l'aprenentatge significatiu de tot l'alumnat i la convivència, el benestar i el compromís de tota la comunitat educativa. - Racons/Tallers - Aprenentatge cooperatiu - Treball per projectes - Aprenentatge entre iguals.

- Prevenció situacions de conflicte.
- Bases d'orientació
- Esquemes

Les **mesures i suports addicionals** són actuacions educatives que permeten ajustar la resposta pedagògica de forma flexible temporal, focalitzant la intervenció educativa en aquells aspectes del procés d'aprenentatge i desenvolupament personal que poden comprometre l'avenç personal i escolar. **No es planifiquen per tot l'alumnat, sinó per aquells que necessiten un suport addicional a les mesures universals. Són de caràcter temporal.**

- Diversificació en el tipus de preguntes: emplenar buits, V/F, Sí/NO, a)b)c), etc.
- Flexibilització el nombre de preguntes Utilització de la lletra adequada a les necessitats de l'alumnat, negreta, ratllats, majúscules, ...
- Augment de l'interlineat
- Ressalt de paraules clau
- Divisió de les preguntes llargues en diferents apartats
- Seqüenciació de tasques i exercicis segons el grau de dificultat
- Lectura silenciosa en lloc de en veu alta
- Avaluació oral
- Priorització dels errors ortogràfics.
- Priorització del contingut que s'ha d'avaluar
- Resolució de dubtes de forma individualitzada abans de començar tasques
- Aprenentatge multisensorial
- Modelatge per a l'execució de les activitats
- Valoració del plantejament de les activitats i no només el resultats
- Flexibilització del temps
- Ubicació adequada de l'alumne dins l'aula
- Pictogrames

Les mesures i suports intensius són actuacions educatives extraordinàries per l'alumnat amb necessitats educatives especials. Han de cercar la màxima participació en les accions educatives de l'aula

- ATE
- Equips especialitzats
- Mestres de suport a l'aprenentatge
- Eliminació objectius
- Redacció nous criteris d'avaluació o Simplificació

CONCRECIÓ D'ELEMENTS TRANSVERSALS ESTABLERTS EN EL PEC.	1. Educació per a la pau. 2. Educació per a la salut 3. Educació per a la igualtat d'oportunitats entre els sexes. 4. Educació ambiental. 5. Educació sexual. 6. Educació del consumidor. 7. Educació vial. 8. Educació moral i cívica.
--	---

MECANISMES DE REVISIÓ I MODIFICACIÓ	
PLA DE REPETICIÓ	LINKAU EL PLA DE REPETIDORS https://docs.google.com/document/d/1deTyl31Eg_Kq3eW0ksFY1xIQNkdXIPER/edit https://docs.google.com/document/d/1A31tICww9Is0p5nEtM-nsFix-2xezSla/edit
UNITATS DE PROGRAMACIÓ	1. SARS AND PLANETS
	2. THE WIND AND THE SUN
	3. LANDFORM EXPLORERS
	4. LET'S HAVE A PICNIC
	5. AIR IS ALL AROUND US
	6. A SILLY DAY AT THE BEACH